



**Recital Francais**

aud 97.479



Das Orchester Mai 2005 (Juliane Bally - 01.05.2005)



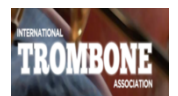
Die hier vorgestellten Werke für Posaune und Klavier entstammen den Federn...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

**Ensemble - Magazin für Kammermusik Oktober/November 2003 (Hans-Dieter Grünefeld - 01.10.2003)**



Erst im Jazz wurde die Posaune aus der rhythmischen Polsterungsfunktion befreit...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

**International Trombone Association Journal January 2005, Vol. 33 No. 1 (Darin Achilles - 01.01.2005)**



Many people may be familiar with Thomas Horch's exemplary work as solo...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

Musikmarkt 09.06.2003 ( - 09.06.2003)

**musikmarkt**

Thomas Horch, Soloposaunist des Bayerischen Rundfunks sowie langjähriges...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

Sonic Jan./Feb. 2005 ( - 01.01.2005)



Treffend charakterisiert der Solist selbst die hier eingespielten Werke: In...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

[www.ipv-news.de](http://www.ipv-news.de) 01.08.2003 (Benno Reinhard - 01.08.2003)



Die hier vorliegende CD des Soloposaunisten beim Symphonieorchester des...  
*Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.*

**Inhaltsverzeichnis**

<b>Das Orchester Mai 2005.....</b>	<b>1</b>
<b>Ensemble - Magazin für Kammermusik Oktober/November 2003.....</b>	<b>1</b>
<b>International Trombone Association Journal January 2005, Vol. 33 No. 1.....</b>	<b>1</b>
<b>Musikmarkt 09.06.2003.....</b>	<b>2</b>
<b>Sonic Jan./Feb. 2005.....</b>	<b>2</b>
<b>www.ipv-news.de 01.08.2003.....</b>	<b>2</b>

