



Presseinfo:

Stylus phantasticus
und Liedvariationen bis Bach

Nicolaus Bruhns: *Präludium in G*

Jan Pieterszoon Sweelinck:
Mein junges Leben hat ein End • More Palatino

Dieterich Buxtehude: *Toccatina in d BuxWV 155*

Georg Böhm: „Jesu, du bist allzuschöne“

„Mons: Brunth“: *Präludium con Fuga ex G*

Johann Sebastian Bach:

„O Gott, du frommer Gott“ BWV 767 • *Toccatina in C BWV 564*

GERHARD GNANN

an der Riegner & Friedrich-Orgel in Riegel

Diese Wiederveröffentlichung stellt Toccaten in der Stilistik des „Stylus phantasticus“ und Liedvariationen vor. Die Werke aus anderthalb Jahrhunderten von Bruhns, Buxtehude, Bach, Böhm und Sweelinck gewähren einen Einblick in die Tradition des norddeutschen Orgelbarocks.

Für die Aufnahme wurde bewusst ein Instrument ausgewählt (erbaut 1991 von Riegner & Friedrich in Riegel/Kaiserstuhl), das sich, ohne ein Nachbau zu sein, an historischen norddeutschen Vorbildern orientiert. Hohe handwerkliche Qualität und das künstlerische Geschick des Intonateurs vereinigen sich zu einem Klangbild, das durch seinen frischen und dabei stets durchsichtigen Klang unmittelbar anspricht: „Das Plenum ist strahlend und ausgewogen, die Grundstimmen sind singend und von jener sanften Energie geprägt, wie sie für eine Orgel, die man im engeren Sinn als musikalisches Instrument bezeichnen kann, so unverzichtbar sind.“ (Musica sacra)

Gerhard Gnann ist Preisträger internationaler Wettbewerbe wie dem Bachwettbewerb in Brügge, dem Schweizer Orgelwettbewerb und dem Großen Preis „Dom zu Speyer“. Im Jahr 1997 wurde Gerhard Gnann als Professor für künstlerisches Orgelspiel an die Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Mainz berufen. Als Künstler sowie als Pädagoge ist Gerhard Gnann im In- und Ausland gefragt; Konzerte und Meisterkurse führen ihn regelmäßig nach Italien, Polen, Norwegen, Dänemark, Frankreich und Österreich.

Bestellnummer: audite 20.012 (DigiPack)
EAN: 4022143200129
Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=20012>



Bereits bei audite erschienen:



**Die Gabler-Orgel
in Weingarten**

Gerhard Gnann, Orgel

audite 20.007

