



Presseinfo:

Max Reger
(1873-1916)

Orgelwerke

Variationen und Fuge op. 73

Introduktion, Passacaglia und Fuge op. 127

Bernhard Haas

an der Rieger-Orgel des Konzerthauses Wien

Für den musikalischen Werdegang Max Regers spielte die Orgel immer eine bedeutende Rolle. Schon mit 13 Jahren war er Organist in seiner bayerischen Heimat; später unter anderem an der Thomaskirche in Leipzig, wo er auch als Orgellehrer tätig war. In seinen Orgelkompositionen zeigt sich Regers Faszination für sein großes Vorbild Johann Sebastian Bach. Musikalische Formen wie Passacaglia oder Fuge greifen barocke Modelle auf, die sich auch in der polyphonen Satzanlage wiederfinden. Reger komponiert jedoch nicht neobarock, sondern weitet das harmonische und melodische Spektrum stark aus.

Die *Variationen und Fuge op. 73* bauen eine großartige Steigerung auf, die alle Facetten in Regers musikalischem Kosmos beleuchtet. In *Introduktion, Passacaglia und Fuge op. 127* verdichtet er noch einmal die Quintessenz seiner Orgelpolyphonie.

Die Rieger-Orgel des Konzerthauses Wien entstand 1913, also noch zu Lebzeiten Regers. Seit der Renovierung in den Jahren 1980-1982 gehört sie zu den beliebtesten Konzertorgeln der Musikmetropole.

Bernhard Haas hat sich schon seit einigen Jahren in der Weltspitze der Organisten etabliert und seine außergewöhnlichen Qualitäten als Preisträger u.a. des Wiesbadener Bach- und des Budapester Liszt-Wettbewerbs unter Beweis gestellt. Er ist Juror bei internationalen Wettbewerben und unterrichtete bereits an mehreren renommierten Musikhochschulen; demnächst wird er eine Professur in Wien übernehmen. Seine Reger-Interpretation zeichnet sich – neben selbstverständlicher technischer Brillanz – besonders durch feinfühliges Registrieren und konsequente Tempodisposition aus. Aus zeitgenössischen Quellen ist bekannt, dass Reger selbst großen Wert auf das Aussingen jeder harmonischen und melodischen Wendung legte. Bernhard Haas setzt diesen Ansatz konsequent um und macht damit den Farbenreichtum in Regers Kompositionen intensiv erlebbar.

Bestellnummer: audite 20.020
EAN: 4022143200204
Vertrieb: NAXOS Deutschland GmbH

