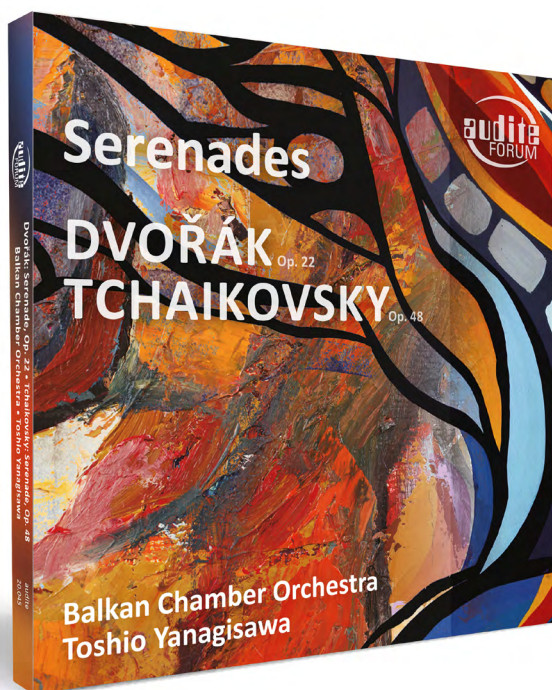


Streicherserenaden von Dvořák und Tschaikowsky – Schwelgerischer Wohlklang, böhmischer Tonfall und rokokoartige Eleganz



Antonín Dvořák:
Streicherserenade Nr. 1 in E-Dur, op. 22

Pjotr Iljitsch Tschaikowski:
Streicherserenade in C-Dur, op. 48

Balkan Chamber Orchestra
Toshio Yanagisawa



VIDEO auf
YOUTUBE

Schwelgerischer Wohlklang, böhmischer Tonfall und rokokoartige Eleganz

Zwei der populärsten Streicherserenaden: Dvořáks Serenade für Streicher ist voller melodischer Einfälle und sinnlichem Wohlklang im böhmischen Tonfall. Tschaikowskys Serenade für Streicher ist ein schwelgerisches Werk, quasi eine 'Sinfonie ohne Bläser', und verbindet rokokoartige Eleganz mit großer romantischer Geste.

Das Balkan Chamber Orchestra wurde 2007 vom japanischen Dirigenten Toshio Yanagisawa gegründet, um das Verständnis unter den Balkanstaaten zu fördern, die von ethnischen Konflikten erschüttert waren. Seitdem ist das BCO eine kulturelle Brücke, die Menschen durch Musik verbindet, seit vielen Jahren nunmehr auch auf der ganzen Welt.

Bestellnummer: audite 20.045
EAN: 4022143200457
Internet: audite.de/de/product/CD/20045

