



Presseinfo:

RICHARD FRANCK

(1858-1938)

Klavierquartette & Fantasien

Klavierquartett A-Dur op. 33
Klavierquartett E-Dur op. 41
Drei Fantasien op. 28

Christoph Schickedanz, Violine
Marius Nichiteanu, Viola
Mathias Beyer-Karlshoj, Violoncello
Bernhard Fograscher, Klavier

„feingestimmter Abklang der edelsten Romantik“
(Otto Dorn, Die Musik, 1904/05)

Mit der vorliegenden SACD setzt audite die erfolgreiche Reihe: **Vater und Sohn – Eduard und Richard Franck** fort. Richard Franck (1858-1938), Vertreter der ausgehenden Spätromantik, hatte sich, wie zuvor bereits sein Vater Eduard, einen Ruf als ausgezeichneter Pianist erworben: „Sein schönster Vorzug ist die Kunst, auf dem Klavier zu singen, weich und zart, warm und lebensvoll.“ (Basler Nationalzeitung, 1907). Aber auch als Komponist, gerade von Kammermusik und Klavierwerken, genoss der Reinecke-Schüler den besten Ruf: „In dem das Konzert abschließende Quartett in E-Dur, op. 41 [...] zeigten sich wieder die bekannten Vorzüge der Kompositionen Francks: schöne blühende Melodik, ungekünstelte, natürliche Harmonik, reiche Erfindung und schöne Linienführung, dies alles verbunden mit rhythmischer Verve und Temperament.“ (Casseler Allgemeine Zeitung, 1905).

Die Fantasie für Pianoforte op. 28 sowie die Klavierquartette op. 33 und op. 41 entstanden auf dem Zenit seines Schaffens. Die Musik überzeugt durch die raffinierte Verarbeitung musikalischen Materials und die gelungene Verbindung der vier Instrumentalstimmen. Die Aufnahme ist detailfreudig und gleichzeitig räumlich ausgewogen.

Christoph Schickedanz (Violine) und Bernhard Fograscher (Klavier) sind bereits von vorherigen Franck-Aufnahmen bekannt. Das Duo wird ergänzt vom Professorenkollegen aus Hamburg Marius Nichiteanu (Viola) und dem Cellisten des Henschel Quartetts Mathias Beyer-Karlshoj (Violoncello).

Bestellnummer: audite 92.522
EAN: 4022143925220
Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=92522>



4 022143 925220



Bereits bei audite erschienen:

- R. Franck: Klaviertrios op. 20 & op. 32 (aud. 97.487)
- R. Franck: Werke für Violoncello und Klavier op. 42, op. 24 & op. 22 (aud. 20.031)
- R. Franck: Werke für Violine und Klavier op. 14, op. 35 & op. 52 (aud. 92.515 SACD)
- E. Franck / R. Franck / C. Reinecke:
Werke für Violoncello und Klavier op. 6, op. 36 & op. 146 (aud. 20.021)
- E. Franck: Orchesterwerke Vol. 1, op. 30 & op. 47 (aud. 20.025)
- E. Franck: Orchesterwerke Vol. 2, op. 57 & op. 52 (aud. 20.034)
- E. Franck: Streichquartett op. 49 und Klavierquintett op. 45 (aud. 20.033)
- E. Franck: Streichquartette op. 54 & op. 55 (aud. 20.032)
- E. Franck: Streichsextette op. 41 & op. 50 (aud. 97.501)

