



## Presseinfo:

### FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

#### DIE KAMMERMUSIK FÜR STREICHER • VOL. I

- Streichquartett Es-Dur op. 12
- Streichquartett a-Moll op. 13
- Streichquartett Es-Dur WoO (1823)

#### MANDELRING QUARTETT

Sebastian Schmidt, Violine  
 Nanette Schmidt, Violine  
 Roland Glassl, Viola  
 Bernhard Schmidt, Violoncello

Nach der äußerst erfolgreichen Gesamteinspielung der 15 Streichquartette von Dmitri Schostakowitsch folgt nun die nächste umfangreiche Gesamtedition mit dem Mandelring Quartett bei audite: Die komplette Kammermusik für Streicher von Felix Mendelssohn inklusive des Oktetts und der zwei Quintette (mit dem Quartetto di Cremona und Gunter Teuffel), präsentiert auf insgesamt vier SACDs. Den Auftakt der neuen Reihe bildet der hier vorgelegte erste Band mit einem Jugendwerk Mendelssohns und den frühen Meisterwerken op. 13 und op. 12.



Auch wenn Felix Mendelssohn Bartholdy weit weniger Quartette als Haydn, Beethoven oder Schubert komponiert hat, verkörpern sie doch eine musikalische Romantik, wie sie in den Hymnen von Novalis oder den Novellen von Eichendorff erscheint: naturhaft wispernd, zuweilen dramatisch aufgewühlt, durchzogen von tief empfundenen Gesängen. Und schon im Quartett Es-Dur, das Mendelssohn als 14-jähriger Schüler des Berliner Komponisten und Goethe-Beraters Carl Friedrich Zelter schrieb, deutet sich an, dass er das musikalische Erbe fantasievoll verwalten würde.

Dieses Erbe hatte vor allem einen Namen: Ludwig van Beethoven. Nachdem dieser 1827 gestorben war, komponierte Mendelssohn sein erstes reifes Quartett op. 13, das sich zwar mit Beethovens Formideen auseinandersetzt, aber ganz romantisch das Lied „Ist es wahr?“ ins Zentrum stellt. Ebenso wie im nachfolgenden Quartett op. 12 (für die umgekehrte Nummerierung ist die Chronologie der Veröffentlichung verantwortlich) erweist sich Mendelssohn als raffinierter musikalischer Erzähler und als formal höchst avanciert – wobei er sich durchaus auch Kritik seiner Zeitgenossen einhandelte.

Bestellnummer: audite 92.656  
 EAN: 4022143926562  
 Internet: [audite.de/de/product/SACD/92656](http://audite.de/de/product/SACD/92656)



Bereits mit dem Mandelring Quartett bei audite erschienen:

Schubert: Streichquartette Vol. I (SACD)	aud. 92.507	EAN 4022143925077
Schubert: Streichquartette Vol. II (SACD)	aud. 92.524	EAN 4022143925244
Schubert: Streichquartette Vol. III (SACD)	aud. 92.552	EAN 4022143925527
Schostakowitsch: Streichquartette Vol. I (SACD)	aud. 92.526	EAN 4022143925268
Schostakowitsch: Streichquartette Vol. II (SACD)	aud. 92.527	EAN 4022143925275
Schostakowitsch: Streichquartette Vol. III (SACD)	aud. 92.528	EAN 4022143925282
Schostakowitsch: Streichquartette Vol. IV (SACD)	aud. 92.529	EAN 4022143925299
Schostakowitsch: Streichquartette Vol. V (SACD)	aud. 92.530	EAN 4022143925305
Brahms & Gernsheim: Streichquartette (CD)	aud. 97.503	EAN 4022143975034
Brahms & Herzogenberg: Streichquartette (CD)	aud. 97.504	EAN 4022143975041
Brahms & Dessooff: Streichquartette (CD)	aud. 97.505	EAN 4022143975058
Schumann: Klavierquartett und -quintett (SACD)	aud. 92.574	EAN 4022143925749
Janáček: Streichquartette Nr. 1 + Nr. 2 + Streichquartett Nr. 2 mit Viola d'amore (SACD)	aud. 92.545	EAN 4022143925459

