



Presseinfo:

ANTON BRUCKNER
Sinfonie Nr. 8 c-moll

Karl Böhm

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Aufnahme: 16.11.1971

Herkulesaal der Residenz, München

„Zu Bruckner hatte ich als ‚Wagnerianer‘ von Anfang an ein inniges Verhältnis ... Ich habe Bruckner immer und immer wieder aufgeführt, sämtliche Symphonien“

(Karl Böhm in: „Ich erinnere mich ganz genau“)

Der vierte Teil der Böhm-Reihe bei audite präsentiert Bruckners 8. Sinfonie in einer Studioproduktion mit dem Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks von 1971. Die Produktion markiert den Beginn einer singulären Reihe von Bruckner-Aufnahmen Karl Böhms aus den 1970er Jahren. Abgesehen von drei 1936 in Dresden entstandenen Aufnahmen und trotz seines „innigen Verhältnisses“ zu Bruckner begann Böhm erst in den 1970er Jahren, die Sinfonien seines österreichischen Landsmanns für Rundfunk und Schallplatte aufzunehmen. Nach der Achten Sinfonie folgten Bruckner-Einspielungen mit den Wiener Philharmonikern sowie 1977 ein Live-Mitschnitt der Siebten Sinfonie mit dem Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, der bereits bei audite veröffentlicht wurde (aud. 95.494). Die vorliegende Aufnahme zeigt Böhm als selbstbewusst gestaltenden Bruckner-Dirigenten, der die am weitesten ausgreifende von Bruckners Sinfonien nicht in einschüchternder Monumentalität erstarren lässt, sondern mit kraftvollem Zug nach vorn und geradezu feurigem Klang dramatisiert.

Bestellnummer: audite 95.495

EAN: 4022143954954

Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=95495>



Bereits bei audite erschienen:

