



Presseinfo:



## Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-moll (1877/78)

RAFAEL KUBELIK  
Symphonie-Orchester des  
Bayerischen Rundfunks

Live-Aufnahme, Herkules-Saal München, 30. Januar 1970

„Ich kam eben vom Theaterbau um 5 Uhr in den Wahfried, als der Meister aller Meister mir mit offenen Armen entgegen eilte, mich in seine Arme einschloß und sagte: ‚Lieber Freund mit der Dedication hat es seine Richtigkeit, Sie bereiten mir mit dem Werke ein ungemein großes Vergnügen.‘“ (Anton Bruckner)

Anton Bruckners Dritte Sinfonie ist eine tiefe Verneigung vor dem heiß verehrten Richard Wagner, dem sie gewidmet ist. Aber das monumentale Werk, mit dem sich Bruckner fast 20 Jahre lang beschäftigte, ist auch das erste vollgültige Beispiel seiner außergewöhnlichen sinfonischen Idee: einer Mischung aus prunkender Klangentfaltung und Gottesdienst, aus dämonischer Romantik und tröstlichem Jenseitsglauben.

Die Live-Aufnahme des Konzerts vom 30. Januar 1970 aus dem Herkules-Saal der Münchner Residenz mit Rafael Kubelik und dem Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks ist jetzt wieder erhältlich, nun im CD-Format.

Bestellnummer: audite 95.543  
EAN: 4022143955432  
Internet: <http://www.audite.de/de/product/CD/95543>



Bisher sind in der **Rafael-Kubelik-Reihe** mit audite erschienen:

<b>F. Schubert:</b>	„Symphonies Nos. 8 & 3“	audite 92.542
	„Mass No. 6 in E-flat major, D. 950“	audite 92.541
<b>L.v. Beethoven:</b>	„Piano Concertos Nos. 4 & 5“	audite 95.459
	„Symphonies Nos. 4 & 5“	audite 95.493
	„Symphonies Nos. 2 & 6“	audite 95.531
<b>P.I. Tschaikowsky:</b>	„Violin Concerto & Symphony“	audite 95.490
<b>W.A. Mozart:</b>	„Piano Concertos Nos. 21 & 24“	audite 95.453
	„Piano Concertos Nos. 23 & 27“	audite 95.466
<b>J. Brahms:</b>	„Ein Deutsches Requiem“	audite 95.492
<b>G. Mahler :</b>	„Symphony No. 1“	audite 95.467
	„Symphony No. 2“	audite 23.402 (2 CDs)
	„Symphony No. 3“	audite 23.403 (2 CDs)
	„Symphony No. 5“	audite 95.465
	„Symphony No. 6“	audite 95.480
	„Symphony No. 7“	audite 95.476
	„Symphony No. 8“	audite 95.551
	„Symphony No. 9“	audite 95.471
	„Das Lied von der Erde“	audite 95.491

