

Presseinfo:

**EDITION
FERENC FRICSAY • VOL. VI**

L.v. BEETHOVEN

**Sinfonie Nr. 7
Sinfonie Nr. 8
Leonoren Ouvertüre Nr. 3**



Ferenc Fricsay, Dirigent
RIAS-Symphonie-Orchester

Aufnahmen von 1953, 1954, 1952

Mit 34 Jahren stand Ferenc Fricsay zum ersten Mal vor dem RIAS-Symphonieorchester und wurde umgehend als Chefdirigent unter Vertrag genommen. In wenigen Jahren baute er in unerbittlicher Probenarbeit das Orchester zu einem Spitzenensemble von internationalem Ruf auf. Die RIAS-Aufnahmen entstanden gegen Ende von Fricsays erstem RIAS-Engagement; sie zeigen Orchester und Dirigent auf der Höhe ihrer Zusammenarbeit. Die Virtuosität und Genauigkeit des Orchesterspiels in allen Registern lässt den Klangkörper zum idealen Medium für Fricsays kompromisslose Interpretationen werden. Die Aufnahmen lassen Fricsays Musizieren in seiner brennenden Modernität wieder aufleben – ein Musizieren, das um 1950 unerhört und stilbildend war und dessen Konsequenz heute neu fasziniert.

Zu dieser Produktionen gibt es auf unserer Homepage wieder einen „Producer's Comment“ vom Produzenten Ludger Böckenhoff: www.audite.de/sc.php?cd=95593.

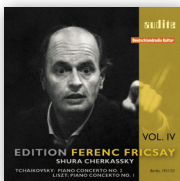


Die Produktion ist Teil unserer Reihe „Legendary Recordings“ und trägt das Qualitätsmerkmal „1st Master Release“. Dieser Begriff steht für die außerordentliche Qualität der Archivproduktionen bei audite. Denn allen historischen audite-Veröffentlichungen liegen ausnahmslos die Originalbänder aus den Rundfunkarchiven zugrunde. In der Regel sind dies die ursprünglichen Analogbänder, die mit ihrer Bandgeschwindigkeit von bis zu 76 cm/Sek. auch nach heutigen Maßstäben erstaunlich hohe Qualität erreichen. Das Remastering – fachlich kompetent und sensibel angewandt – legt zudem bislang verborgene Details der Interpretationen frei. So ergibt sich ein Klangbild von überlegener Qualität. CD-Veröffentlichungen, denen private Mitschnitte von Rundfunksendungen zugrunde liegen, sind damit nicht zu vergleichen.

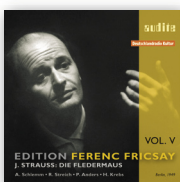
Bestellnummer: audite 95.593
EAN: 4022143955937
Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=95593>



Bereits bei audite mit Ferenc Fricsay erschienen:



EDITION FERENC FRICSAY • VOL. IV
TSCHAIKOWSKY: KLAVIERKONZERT NR. 2
LISZT: KLAVIERKONZERT NR. I
Shura Cherkassky, Klavier
audite 95.499



EDITION FERENC FRICSAY • VOL. V
J. STRAUSS: DIE FLEDERMAUS
A. Schlemm • R. Streich • P. Anders • H. Krebs
audite 23.411 (2 CDs)

