



Presseinfo:

## EDITION FISCHER-DIESKAU • VOL. II

### HUGO WOLF: GOETHE-LIEDER SPANISCHES LIEDERBUCH (Auszüge)



**Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton**

*Hertha Klust • Rudolf Wille • Walther Welsch, Klavier*

*Aufnahmen von 1948/49/53*

Mit Schwindel erregender Geschwindigkeit und Zielstrebigkeit hat Dietrich Fischer-Dieskau in den Nachkriegsjahren seine Karriere als Opern- und Liedsänger aufgebaut. Die Mikrofone der wiedererstandenen Rundfunkanstalten gaben ihm dabei die Möglichkeit, auch die höchst diffizile Wort-Ton-Poesie eines Hugo Wolf ganz anders zu kontrollieren als beim öffentlichen Liederabend.

Der zweite Teil der Fischer-Dieskau Edition bei audite präsentiert eine Auswahl aus dem Spanischen Liederbuch und den Goethe-Liedern in Aufnahmen von 1948, 1949 und 1953, die Fischer-Dieskau mit verschiedenen Begleitern – darunter seine damals bevorzugte Partnerin Hertha Klust – realisierte. Es sind packende und perfekt restaurierte Dokumente eines Interpreten, dem jede Note wichtig, jedes Wort bedeutend war.



Den historischen Veröffentlichungen bei audite liegen ausnahmslos die Originalbänder aus den Rundfunkarchiven zugrunde. In der Regel sind dies die ursprünglichen Analogbänder, die mit ihrer Bandgeschwindigkeit von bis zu 76 cm/Sek. auch nach heutigen Maßstäben erstaunlich hohe Qualität erreichen.

Das Remastering – fachlich kompetent und sensibel angewandt – legt zudem bislang verborgene Details der Interpretationen frei. So ergibt sich ein Klangbild von überlegener Qualität. CD-Veröffentlichungen, denen private Mitschnitte von Rundfunksendungen zugrunde liegen, sind damit nicht zu vergleichen.

Zu dieser Produktionen gibt es wieder auf unserer Homepage einen „Producer’s Comment“  vom Produzenten Ludger Böckenhoff: [www.audite.de/sc.php?cd=95600](http://www.audite.de/sc.php?cd=95600)

Bestellnummer: audite 95.600

EAN: 4022143956002

Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=95600>



Bereits bei audite erschienen:

