

Presseinfo:



**Musik des 20. Jahrhunderts
für Gitarre und Klavier**

Ivan Shekov (*1942)

Fantasia

Guido Santorsola (1904-1994)

Sonata a Duo n. 3

Franz Constant (1910-1996)

Sérénité op. 80

Estampe op. 81

Danse op. 82

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Fantasia op. 145

Hans Haug (1900-1967)

Fantasia

Bernard Stevens (1916-1983)

Autumn Sequence op. 52

Satoshi Minami (*1955)

Costumes/A Circuit op. 45,1

Naoto Yamamoto, Gitarre

Eriko Yamamoto, Klavier

Im Laufe des 20. Jahrhundert emanzipierte sich die Gitarre von ihrer Rolle als folkloristisches Instrument und fand mehr Aufmerksamkeit in der sogenannten „ernsten Musik“. Immer mehr Komponisten entdeckten den Reiz ihres eigentümlichen Klangs, der zu fast allen „klassischen“ Instrumenten einen deutlichen Kontrast bildet – so auch zum voller und weicher klingenden Klavier. Die neue CD mit dem Yamamoto-Duo bietet ein breites Panorama der neuen Literatur für Gitarre und Klavier – Komponisten aus den verschiedensten Kulturkreisen bringen Elemente ihrer Musiktradition in Verbindung mit den besonderen Klangeigenarten der Gitarre. Mit den zum größten Teil erstmals eingespielten Werken demonstrieren sie den Facettenreichtum dieses oft unterschätzten Instruments. Das Duo Eriko und Naoto Yamamoto meistert sowohl die schwierige dynamische Balance wie auch die ungewohnten Klänge der neuen Musik sensibel und souverän.

Bestellnummer: audite 97.473
EAN: 4022143974730
Vertrieb: NAXOS Deutschland GmbH

