



Presseinfo:

**Ludwig van Beethoven**

Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op. 37

**Joseph Haydn**

Sinfonie Nr. 94 G-dur Hob I:94

'Sinfonie mit dem Paukenschlag'

**Wilhelm Kempff, Klavier**

**Lorin Maazel, Dirigent**

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

(heute: Deutsches Symphonie-Orchester Berlin)

LIVE: Berlin, 1971/1975

**Wilhelm Kempffs** überragende Bedeutung als Beethoven-Interpret tritt in dieser Erstveröffentlichung aus dem Jahr 1971 auf imponierende Weise hervor: Im Spiel des damals 76-jährigen verbindet sich gelassener Altersstil mit improvisatorischer Spontaneität und Freiheit, deren Faszination sich vom ersten Klavierton an auf die Orchestermusiker, den Dirigenten und das Publikum gleichermaßen übertrug.

Ein Konzertmitschnitt aus dem Jahr zuvor zeigt **Maazel** und das RSO als überlegene Sachwalter von Haydns berühmter Londoner Symphonie „mit dem Paukenschlag“, die konsequent dem Klischee und der Sphäre des Gemütlich-Zopfigen entrissen wird. Nicht zuletzt zeigt diese Einspielung, dass auch ein modernes Symphonieorchester in großer Besetzung zur hohen Kunst des Ensemblespiels sowie jener Präzision und Beweglichkeit fähig ist, die eine unabdingbare Voraussetzung einer angemessenen Haydn-Interpretation ist.

Bestellnummer: audite 97.537  
EAN: 4022143975379  
Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=97537>

