



ROBERT SCHUMANN
Die Sinfonischen Werke
Vol. I

- Sinfonie Nr. I B-Dur op. 38 'Frühlingssinfonie'
- Ouvertüre, Scherzo und Finale E-dur op. 52
- Sinfonie d-Moll (Urfassung von 1841)

WDR Sinfonieorchester Köln
Heinz Holliger, Dirigent

Diese CD eröffnet eine umfassende Reihe mit Einspielungen aller Orchesterwerke von Robert Schumann mit dem WDR Sinfonieorchester unter Heinz Holliger. Die Serie umfasst alle Sinfonien (inkl. beider Fassungen der Vierten) sowie alle Ouvertüren und Konzerte. Holligers Interpretationen beruhen auf seiner fast lebenslangen Beschäftigung mit dem Werk, dem Denken, der Persönlichkeit und dem Schicksal Robert Schumanns. Holligers Ansatz verleiht den opulenten Partituren durch hierarchische Stimmenbalance, fein abgestufte Dynamik und frische Tempi Transparenz und Leichtigkeit. Das verbreitete Bild dieses Romantikers als schwachem Orchestrator erfährt dadurch eine erfrischende und fundierte Korrektur.

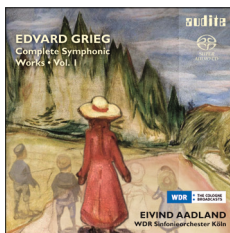


Vol. I der Serie präsentiert neben der *Ersten Sinfonie B-Dur op. 38* und *Overture, Scherzo und Finale op. 52* die *Vierte Sinfonie d-Moll op. 120* in der Urfassung von 1841.

Bestellnummer: audite 97.677 (DigiPack)
 EAN: 4022143976772
 Internet: www.audite.de/de/product/CD/97677



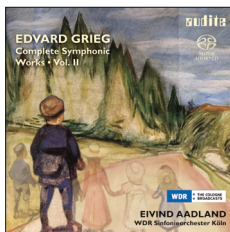
Bereits mit dem WDR Sinfonieorchester Köln und Eivind Aadland / Thomas Sanderling bei audite erschienen:



Edvard Grieg:
Die Sinfonischen Werke • Vol. I
 Sinfonische Tänze
 Orchestersuiten (Peer Gynt)
 Trauermarsch



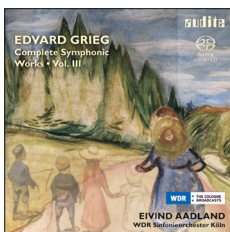
audite 92.651 (SACD im DigiPack)



Edvard Grieg:
Die Sinfonischen Werke • Vol. II
 Zwei elegische Melodien op. 34
 Aus Holbergs Zeit op. 40
 Zwei Melodien op. 53 (Norsk / Det første møte)
 Zwei nordische Weisen op. 63 (I folketonestil / Kulokk & Stabbelåten)



audite 92.579 (SACD im DigiPack)



Edvard Grieg:
Die Sinfonischen Werke • Vol. III
 Konzertouvertüre 'Im Herbst' op. 11
 Lyrische Suite op. 54
 Glockengeläute (Klokkeklang) op. 54 Nr. 6
 Altnorwegische Romanze mit Variationen op. 51
 Drei Orchesterstücke aus 'Sigurd Jorsalfar' op. 56



audite 92.669 (SACD im DigiPack)



Camille Saint-Saëns:
Sämtliche Klavierkonzerte

Anna Malikova, Klavier
 Thomas Sanderling, Dirigent

audite 91.650 (2-SACDs)

