

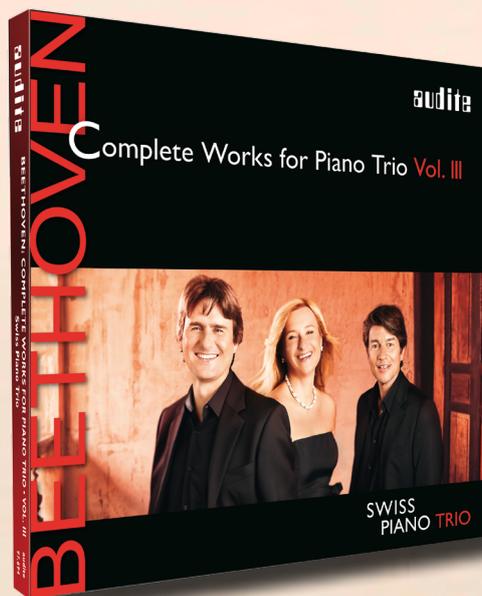
Ludwig van Beethoven Sämtliche Werke für Klaviertrio • Vol. III

Schweizer Klaviertrio

Angela Golubeva, Violine

Sébastien Singer, Violoncello

Martin Lucas Staub, Klavier



- Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 1,3
- 14 Variationen op. 44
- Klaviertrio Nr. 6 Es-Dur op. 70,2

Fortsetzung der Gesamtedition der Werke für Klaviertriobesetzung: Zwei Schlüsselwerke Beethovens, ergänzt durch die unterschätzten Variationen op. 44.

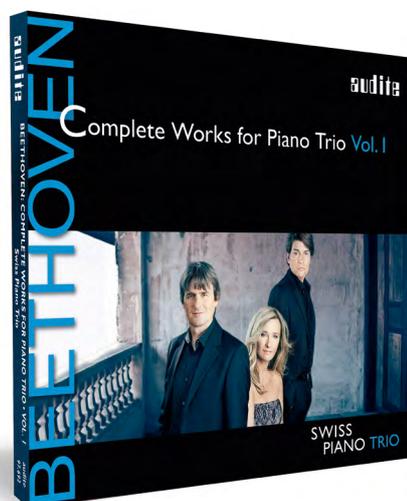
Die dritte Folge der Gesamtaufnahme von Werken für Klaviertriobesetzung mit dem Schweizer Klaviertrios präsentiert mit dem 1795 veröffentlichten **Klaviertrio c-Moll op. 1, Nr. 3** ein Schlüsselwerk Beethovens, das über die Gattung des Klaviertrios hinaus für Beethovens Musik zentrale Bedeutung gewonnen hat. Bereits hier erprobte Beethoven den Ansatz einer Verdichtung der thematischen Bezüge, um eine zwingende formale und dramatische Handlung zu schaffen, die gleichzeitig ein breites Ausdrucksspektrum ermöglicht. Das 1808 komponierte fünfte **Klaviertrio Es-Dur op. 70, Nr. 2** geht noch einen entscheidenden Schritt darüber hinaus: In ihm brechen sich das Unerwartete und eine Subjektivierung Bahn, die auf die romantische Generation großen Einfluss genommen hat. Die leider nur als Nebenwerk angesehenen **14 Variationen über ein eigenes Thema in Es-Dur op. 44** zeigen dagegen einen Komponisten, der ebenso gewitzt wie kalkuliert einem banalen Dreiklangs-Thema eine kaum fassbare Fülle an Variationen und Metamorphosen entlockt – gewissermaßen eine „Fingerübung“, die aber in jedem Moment die von den Zeitgenossen gleichermaßen bewunderte wie als rätselhaft empfundene Überlegenheit des Tonkünstlers Beethoven offenbart.



Bestellnummer: audite 97.694
 EAN: 4022143976949
 Internet: www.audite.de/97694



Bereits mit dem Schweizer Klaviertrio bei *audite* erschienen:
Ludwig van Beethoven: Sämtliche Werke für Klaviertrio Vol. I - II



Vol. I
audite.de/97692



Vol. II
audite.de/97693

