



Von Ligeti bis zu Zeitgenossen

ARUNDOSquintett



HD-DOWNLOADS
stereo & surround
available at audite.de



VIDEO auf
YOUTUBE

Das ARUNDOSquintett stellt mit *Origin* vier von anderen Kulturen inspirierte Bläserquintette der Komponisten György Ligeti, Thomas Blumenkamp und – in Ersteinpielungen – Manfred Trojahn sowie Maximilian Guth vor.



Das **ARUNDOSquintett** stellt mit seiner Debüt-CD **Origin** Spielfreude, Virtuosität und kammermusikalische Stärke unter Beweis – mit Bläserquintetten von vier Komponisten, die wie das Ensemble auf ganz unterschiedliche Weise in Nordrhein-Westfalen „Heimat“ gefunden haben: György Ligeti, Thomas Blomenkamp und – in Ersteinspielungen – Manfred Trojahn sowie Maximilian Guth.

Einflüsse und Inspirationen von der Volksmusik des Balkans in Ligetis frühen *Sechs Bagatellen*, über afrikanische Trancemusik in Guths aktueller Komposition *NGOMA* bis zum Esprit der französischen Moderne bei Trojahn und Blomenkamp erwecken die klassische Bläserformation von Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott für das 20. und 21. Jahrhundert zu neuem, inspirier-

tem Leben. Das ARUNDOSquintett beeindruckt gleichermaßen mit solistischer Individualität und homogenem Zusammenklang.

Marketing / Promotion

- Auftakt einer Serie mit dem ARUNDOSquintett
- HD-Downloads in Stereo und 5.1 Surround
- Digibooklet zum Download
- Trailer auf YouTube
- Social Media-Promotion
- Gratistrack auf audite.de

Bestell-Nr.: audite 97.798 (CD im Digipack)

EAN: 4022143977984

Internet: audite.de/de/product/CD/97798



4 022143 977984

