

# Kompendium der Harfen-Impromptus

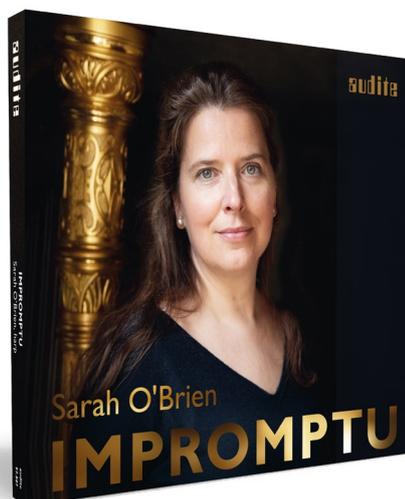
Sarah O'Brien



**VIDEO** auf  
**YOUTUBE**

**HD-DOWNLOADS**  
stereo & surround  
available at [audite.de](http://audite.de)

**Endlich: ein Kompendium aller Harfen-Impromptus. Sarah O'Brien hat die bekannten Werke und überraschende Raritäten zusammengestellt, angereichert mit Kompositionen des 20. Jahrhunderts und gewürzt mit französischen und italienischen Edelsteinen aus dem 18. Jahrhundert. Originale und Bearbeitungen, der Harfe 'auf die Saiten geschrieben'.**



Die beiden großen romantischen Harfen-Impromptus von Gabriel Pierné und Gabriel Fauré, Glanzstücke des Genres, markieren den Anfangs- und den Schlusspunkt dieser besonderen musikalischen Reise durch die Jahrhunderte. Zwischen der romantischen 'Klammer' tun sich Welten des 18. und 20. Jahrhunderts auf.

Denn einerseits hat Sarah O'Brien barocke Musik von Couperin, Rameau und Scarlatti für ihr Instrument bearbeitet. Andererseits präsentiert sie Originalwerke, die vor und nach dem 2. Weltkrieg entstanden sind – und die selbst wiederum ins Barockzeitalter zurückblicken: Jean Cras, Paul Hindemith, Joaquín Rodrigo oder Guy Ropartz greifen alte Formen wie Canzone, Toccata, Sarabande auf und interpretieren sie neu.

Ein vielfältiges Kompendium der Sololiteratur für Harfe – und eine so überraschende wie erfrischende Klangfarbenfülle.

#### Marketing / Promotion

- Digibooklet zum Download
- HD-Downloads in Stereo und 5.1 Surround
- Trailer auf YouTube
- Social Media-Promotion
- 2 Bonustracks (Scarlatti & Godefroid)
- Gratistrack auf [audite.de](http://audite.de)

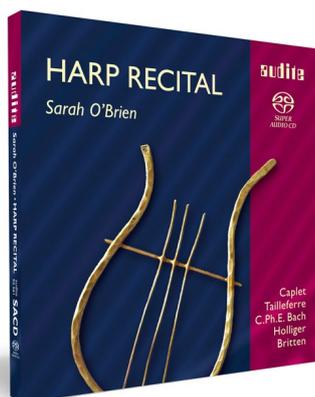
Bestell-Nr.: audite 97.807 (CD im Digipack)

EAN: 4022143978073

Internet: [audite.de/de/product/CD/97807](http://audite.de/de/product/CD/97807)



Bereits mit **Sarah O'Brien** bei *audite* erschienen:



#### HARP RECITAL

**André Caplet** (1878-1925):  
Deux Divertissements

**Germaine Tailleferre** (1892-1983):  
Sonate pour harpe

**C. Ph. E. Bach** (1714-1788):  
Sonate G-Dur Wq 139/H 563

**Heinz Holliger** (\*1939):  
Präludium • Arioso • Passacaglia

**Benjamin Britten** (1913-1976):  
Suite op. 83 • Choral St. Denio

**HD-DOWNLOADS**  
stereo & surround  
available at [audite.de](http://audite.de)



audite 92.561 (SACD)