

Homogenität und Individualität

TRIO LIRICO

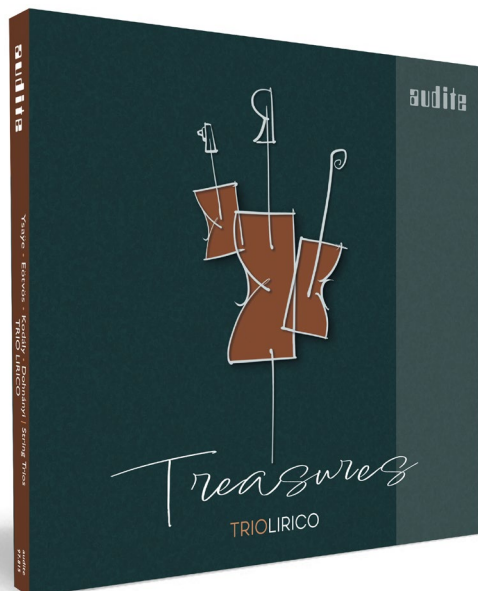
FRANZISKA PIETSCH Violine

SOPHIA REUTER Viola

HILA KARNI Violoncello



Selten zu hörende Werke für Streichtrio aus dem frühen 20. und dem 21. Jahrhundert versammelt die neue Einspielung des Trio Lirico. Unterschiedliche musikalische Stile und Kulturen sind zu erleben – neben Musik von Eugène Ysaÿe, Ernst von Dohnányi und Zoltán Kodály, die zwischen Spätromantik und Moderne angesiedelt ist, wird auch die Begegnung mit einem 2020 komponierten Streichtrio von Péter Eötvös ermöglicht, einem eindrucksvollen Gedächtniswerk.



Das Repertoire für Streichtrio ist vergleichsweise schmal, hält neben den einschlägigen Werken von Mozart, Beethoven oder Reger aber auch Überraschendes, neu zu Entdeckendes und neu Komponiertes bereit. In der Stückauswahl für seine aktuelle Einspielung hat sich das Trio Lirico abseits bekannter Pfade umgesehen. Mit Musik aus dem frühen 20. Jahrhundert aus Belgien und Ungarn, von Eugène Ysaÿe, Ernst von Dohnányi und Zoltán Kodály, mit impressionistischer Note wie mit folkloristischen Momenten wird ein breites stilistisches und expressives Spektrum erschlossen. Komplettiert wird das Programm mit einem Streichtrio von Péter Eötvös, einer eindringlichen Gedächtniskomposition mit einer Vielzahl unterschiedlicher Spieltechniken sowie Klang- und Ausdrucks- gesten. Dem Komponisten selbst gilt die Interpretation des Trio Lirico als authentisch und vorbildhaft.

Bestell-Nr.: aud 97.815 (CD im Digipack)
 EAN: 4022143978158
audite.de/de/product/CD/97815



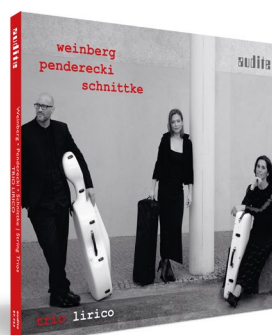
- Fortsetzung der Zusammenarbeit mit dem Trio Lirico
- HD-Downloads
- Digibooklet zum Download
- Trailer auf YouTube
- Social Media-Promotion



Bereits mit dem Trio Lirico bei audite erschienen:



aud. 97.714



aud. 97.753