



Polychoral Splendour

aud 92.652

EAN: 4022143926524



Pizzicato (n.t. - 01.09.2012)

~~Pizzicato~~
Heinrich Schütz hatte bei Giovanni Gabrieli das Prinzip der Mehrchörigkeit kennen gelernt, so wie es der Erste Organist von San Marco, die Architektur des Kirchenraums ~~empfehlend~~, praktizierte. Dem historischen Vorbild folgend nutzen die 'Cappella Murenensis' und das Ensemble 'Les Cornets Noirs' in der vorliegenden Einspielung die Situation der vier Musikemporen der Klosterkirche Muri: In den zwei-, drei- und vierchörigen Werken verschmelzen Stimmen und Instrumente mit den vier Continuo-Organen zu einem einzigartigen Klang. Und so ist denn diese Surround-Produktion nicht nur musikalisch, sondern auch tontechnisch ein Genuss.