



Franz Schubert: String Quintet & String Quartet 'Death and the Maiden'

aud 23.443

EAN: 4022143234438



[Note 1 - Neuheitenheft](#) (Bernhard Blattmann - 01.04.2019)

Purer Luxus

Was für ein Luxus: In der hier vorliegenden Einspielung von Schuberts Streichquartett D 810 erklingen gleich vier Instrumente von Antonio Stradivari, denn das Quartetto di Cremona spielt das sogenannte „Paganini-Quartett“, eines der wenigen Quartett-„Sets“, das vom legendären Instrumentenbauer vollendet wurde und einst im Besitz des nicht minder legendären Violinisten Niccolò Paganini war. Im Streichquintett D 956 stößt dann Eckart Runge mit seinem kostbaren Violoncello von Hieronymus und Antonio Amati aus deren Cremoneser Werkstatt dazu. Auf diese Weise entsteht ein einzigartiger Dreiklang aus meisterhafter Kompositions-, Instrumentenbau- und Interpretationskunst.



PURER LUXUS
Was für ein Luxus: In der hier vorliegenden Einspielung von Schuberts Streichquartett D 810 erklingen gleich vier Instrumente von Antonio Stradivari, denn das Quartetto di Cremona spielt das sogenannte „Paganini-Quartett“, eines der wenigen Quartett-„Sets“, das vom legendären Instrumentenbauer vollendet wurde und einst im Besitz des nicht minder legendären Violinisten Niccolò Paganini war. Im Streichquintett D 956 stößt dann Eckart Runge mit seinem kostbaren Violoncello von Hieronymus und Antonio Amati aus deren Cremoneser Werkstatt dazu. Auf diese Weise entsteht ein einzigartiger Dreiklang aus meisterhafter Kompositions-, Instrumentenbau- und Interpretationskunst.

FRANZ SCHUBERT
Streichquartett D 810 „Der Tod und das Mädchen“/Streichquintett D 956
Quartetto di Cremona | Eckart Runge
AUDITE 2 CD (882) 4022143234438

PURER LUXUS

Was für ein Luxus: In der hier vorliegenden Einspielung von Schuberts Streichquartett D 810 erklingen gleich vier Instrumente von Antonio Stradivari, denn das **Quartetto di Cremona** spielt das sogenannte ‚Paganini-Quartett‘, eines der wenigen Quartett-‚Sets‘, das vom legendären Instrumentenbauer vollendet wurde und einst im Besitz des nicht minder legendären Violinisten Niccolò Paganini war. Im Streichquintett D 956 stößt dann **Eckart Runge** mit seinem kost-

baren Violoncello von Hieronymus und Antonio Amati aus deren Cremoneser Werkstatt dazu. Auf diese Weise entsteht ein einzigartiger Dreiklang aus meisterhafter Kompositions-, Instrumentenbau- und Interpretationskunst.



FRANZ SCHUBERT

Streichquartett D 810 ‚Der Tod und das Mädchen‘/Streichquintett D 956

Quartetto di Cremona/Eckart Runge

AUDITE

2 CD (R02)

2018

ADT 23443

4022143234438

