audite

Camille Saint-Saëns: Piano Quintet & String Quartet No. 1

aud 97.728

EAN: 4022143977281

4 0 2 2 1 4 3 9 7 7 2 8 1

Record Geijutsu (01.01.2017)

Jan[illegible]he Rezension siehe PDF!

THE RECORD GEIJUTSU

■中村孝義（音楽学・音楽評論）

Saint-Saëns

サン＝サーンス：ピアノ五重奏曲，弦楽四重奏曲第1番

クレモナSQ，アンドレア・ルケシーニ(p)アンドレア・ルマーチ(cb)

〈録音：2016年3月〉

[audite⊡97728]

推

イタリアのクレモナ四重奏団が、サン＝サーンスのピアノ五重奏曲と弦楽四重奏曲第1番を録音した。ここでも一度ご紹介したベートーヴェンの全集はいまだ進行中だが、一挙に、それもサン＝サーンスに飛ぶとは何とも意外。若い彼らのこと、様々な作曲家の、しかもあまり知られていない作品にも関心の輪はどんどん広がるのだろう。ピアノ五重奏曲の方はピアノの存在感が非常に大きな作品だけに名手ルケシーニを得たのは大正解。彼らの演奏は隈取が明確で、きびきびした踏み込みの鋭い表現が、いかにも現代の若者によるアンサンブルであることを実感させるが、随所にあふれ出る歌にはやはりイタリアを思わせないでは措かない。様々な場面でサン＝サーンスにこんな面があったのかと気付かされるなかなか興味深い演奏である。

＊各筆者により、ディスクの内容が下記の５つの項目のいずれかに該当すると判定された場合、対応するマークを付しました。

特 筆者の「今月の特選盤」広くお薦めしたい優秀盤　推 筆者の「今月の推薦盤」特選盤まであと一歩　特筆すべき音質優秀盤（新録音／リマスター）

世界初または希少録音の曲を含む盤　マニア向き

JAN.2017 The Record Geijutsu

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de