



Paul Dessau: Lanzelot

aud 23.448

EAN: 4022143234483



Das Opernglas (01.01.2023)

Emily Nimsch singt die stratosphärisch hohe Partie der Elsa, der Opernchor der Bühnen von Weimar und Erfurt meistert die vielfältigen Aufgaben und kommentierenden Einsätze brillant, und Máté Solyom-Nagy gibt die Titelpartie fulminant. Spaß machen die Orchestereffekte und die Einfälle, mit denen der Komponist das Libretto von Heiner Müller regelrecht klanglich illustriert.

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.