



Holy Spirit

aud 97.801

EAN: 4022143978011



??? (01.03.2025)

Quelle: <https://www.ann-helena.de/komponistin/re...>

Zeitung

Shades von Ann-Helena Schlüter

Ann-Helena kann mit Farben umgehen – mit Pinsel und Orgelfarben. „Shades“ aus dem Album „Heiliger Geist“ ist das zweite eigene Werk auf ihrer CD und ist wie auch „Rapture“ von bekannten Werken Joh. Seb. Bach eingebettet.

Es bildet einen im Thema sinngebenden Pendant. Die Schattierungen im Zusammenhang mit dem vorgegebenen Thema erinnern an ein Gespräch zwischen Jesus und Nikodemus im Johannesev., Kp.3, 8: „Der Wind bläst, wo er will und du hörst sein Sausen, aber du weißt nicht, wo er herkommt. So ist es bei jedem, der aus Geist geboren ist“.

Das Werk der Komponistin bringt mit „Shades“ ein Mysterium auf die Tasten der Orgel: Lange Liegenoten im Bass und Diskant wechseln mit kurzen Melodiefolgen; keine gleicht der anderen, sie erzeugt mit halb gezogenen Zungenregistern Klangfarben, die das irdisch gebundene musikalische Empfinden nahezu konfrontiert. Doch damit finden sich die Hörenden wiederum thematisch mit Johannes 3 verbunden: Was ist irdisch? Was ist himmlisch? Was ist aus Geist geboren?

Letztlich von außen nicht greifbar, be-greifbar.

Mit nahezu unendlichen Farbgebungen zeichnet die Organistin dieses Mysterium des „Aus-Geist-Geboren-Seins“ nach.