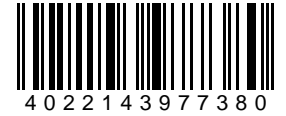




Jorge Bolet: The RIAS recordings, Vol. II

aud 97.738

EAN: 4022143977380



Radio Bremen (Wilfried Schäper - 2018.02.07)  
source: <http://www.radiobremen.de/bremenzwei/sen...>

radiobremen

BROADCAST

Sendebeleg siehe PDF!



Datum: 07.02.2018		Sendungsbeginn (hh:mm): 22:05		Autor: Wilfried Schäper									
Programm: 2		Sendung: Bremen Zwei Klassikwel		Beitrag:									
		HILFE											
Beginn	Länge	Archivnummer	Tonträgerseite	Tonträgerzähler	Track	Interpret	Komponist	Titel	Tonträgername	EAN	Bestellnummer	Label	LC
	21'30		A	1	5	Jorge Bolet, Klavier/Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Edo de Waart	Franz Liszt	Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur	Jorge Bolet Vol. II		97.738	audite	04480
	16'53		A	1	14	Jorge Bolet, Klavier	Richard Wagner/Franz Liszt	Tannhäuser-Ouvertüre in der Konzertparaphrase von Franz Liszt	Jorge Bolet Vol. II		97.738	audite	04480
	6'19		A	1	11	Jorge Bolet, Klavier	Franz Liszt	Petrarca-Sonett Nr. 47	Jorge Bolet Vol. II		97.738	audite	04480
	4'00		A	1	13	Jorge Bolet, Klavier	Franz Liszt	Petrarca-Sonett Nr. 123	Jorge Bolet Vol. II		97.738	audite	04480
	22'45		A	1	2	Lisa Batiashvili, Violine/Chamber Orchestra of Europe, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin	Sergej Prokofiev	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur	Visions of Prokofiev	4798529		DG	00173
	8'48		A	1	1	Aleksey Semenenko, Violine/Inna Firsova, Klavier	Edvard Grieg	1. Satz aus der Sonate Nr. 1 F-Dur op. 8	Romantic Brilliant Imaginative	38242		Ars	06900
	10'17		A	1	6	Aleksey Semenenko, Violine/Inna Firsova, Klavier	Niccolò Paganini	I Palpiti - Introduzione und Variationen über ein Thema aus Rossinis "Tancredi"	Romantic Brilliant Imaginative	38242		Ars	06900
	8'00		A	1	7	Aleksey Semenenko, Violine/Inna Firsova, Klavier	Franz Schubert	Fantasie C-Dur D 934	Romantic Brilliant Imaginative	38242		Ars	06900