



**Baroque Chamber Concertos with Trumpet**

**aud 95.402**

**EAN: 4009410954022**



Badische Zeitung (HWK - 1985.03.09)

„Barocke Kammerkonzerte mit Trompete“ ist die jüngste Langspielplatte der Freiburger Barocksolisten überschrieben, und diese Umschreibung trifft die Werke Albionis, Telemanns und Hertels ziemlich genau (hinzu kommen zwei Kontrapunkte aus Bachs „Kunst der Fuge“): Werke, die irgendwo zwischen Solistenkonzert und kammermusikalischem Miteinander nahezu gleichberechtigter Partner angesiedelt sind. Hannes Läubin, der Müllheimer, der trotz seiner Jugend bereits seit Jahren am NDR-Solopult sitzt, ist ein Trompeter, der quicke Virtuosität mit einem betont weichen Ansatz verbindet. Da glitzert's nicht nur erheblich – es singt auch. Und ob man nun Günter Theis' kantable Oboe, Matthias Maria Scholz' behändes Fagott als Beispiele nimmt – die Barocksolisten bieten ihrem Gast würdige Partnerschaft an.