



## Medienmitteilung

### LUCERNE FESTIVAL Historic Performances

#### LUCERNE FESTIVAL und audite starten eine CD-Reihe mit historischen Aufnahmen aus der Geschichte des Festivals

Luzern, 28. Mai 2013. Vor 75 Jahren wurden die Internationalen Musikfestwochen Luzern gegründet, das heutige LUCERNE FESTIVAL. Anlässlich dieses Jubiläums präsentiert das Festival in Kooperation mit dem Label audite die neue CD-Reihe LUCERNE FESTIVAL Historic Performances. Drei Aufnahmen mit historisch einzigartigen Konzerthighlights aus sechzig Jahren Festivalgeschichte erscheinen noch im Laufe dieses Jahres. Zum Auftakt erscheinen am 19. Juli auf einer ersten CD zwei unvergessliche Live-Mitschnitte der Klavierlegenden Clara Haskil und Robert Casadesus aus den Jahren 1959 und 1957. Ihre musikalischen Partner sind Otto Klemperer und das Philharmonia Orchestra sowie die Wiener Philharmoniker unter Dimitri Mitropoulos. Hierbei handelt es sich um das Luzern-Debüt der Wiener Philharmoniker, die heute jedes Jahr traditionell die Abschlusskonzerte von LUCERNE FESTIVAL im Sommer gestalten.

Alle Aufnahmen der LUCERNE FESTIVAL Historic Performances stammen aus dem Archiv des SRF Schweizer Radio und Fernsehen und werden zum grossen Teil erstmals zugänglich gemacht. Die zweite, für August 2013 geplante Veröffentlichung enthält als Erstveröffentlichung zwei seltene Live-Aufnahmen mit dem Geiger Isaac Stern und dem Schweizerischen Festspielorchester aus den 50er Jahren. Die dritte CD präsentiert zwei Konzertmitschnitte von George Szell mit dem Schweizerischen Festspielorchester und der Tschechischen Philharmonie aus den Jahren 1962 und 1969, ebenfalls als Erstveröffentlichung. Die CD-Reihe wird in den kommenden Jahren fortgesetzt.

**CD 1** (aud. 95.623, Veröffentlichung Juli 2013, in D, A, CH)

**Philharmonia Orchestra** | **Otto Klemperer** Dirigent | **Clara Haskil** Klavier

Wolfgang Amadé Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (1959)

**Wiener Philharmoniker** | **Dimitri Mitropoulos** Dirigent | **Robert Casadesus** Klavier

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (1957)

**CD 2** (aud. 95.624, Veröffentlichung August 2013, in D, A, CH)

**Schweizerisches Festspielorchester** | **Ernest Ansermet** Dirigent | **Isaac Stern** Violine

Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Sz. 112 (1956)

**Schweizerisches Festspielorchester** | **Lorin Maazel** Dirigent | **Isaac Stern** Violine

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur op. 35 (1958)

**CD 3** (aud. 95.625, Veröffentlichung September 2013, in D, A, CH)

**Schweizerisches Festspielorchester** | **George Szell** Dirigent

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (1962)

**Tschechische Philharmonie** | **George Szell** Dirigent

Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (1969)

#### Kontakt LUCERNE FESTIVAL

Nina Steinhart, Leitung PR | [n.steinhart@lucernefestival.ch](mailto:n.steinhart@lucernefestival.ch) | +41 (0)41 226 44-43, [www.lucernefestival.ch](http://www.lucernefestival.ch)