

Die ICMA-Award-Ceremony und das Galakonzert in der Warschauer Philharmonie

Glamour und Tiefe

Das Beethoven-Festival in Warschau war Gastgeber der diesjährigen Award-Ceremony und des Galakonzerts der International Classical Music Awards (ICMA), bei dem einige der prominenten Award-Winner auftraten. Musik & Theater, selber Mitglied der Jury bringt eine fotografische Rückschau auf das Event, das gleichermassen Virtuosität und musikalische Tiefe brachte.



1



2



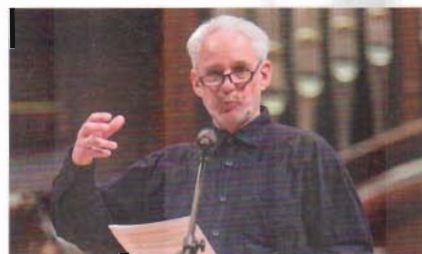
3



4



5



6



7



8



9

Die Award Ceremony

ICMA-Jurypräsident Rémy Franck. ¹

Der Dirigent Charles Dutoit verdankt den Lifetime Achievement Award. ²

Andreas Staier bekommt den Award als Artist of the Year. ³

M&T-Chefredaktor Andrea Meuli überreicht Adrien Boisseau den Award als Young Artist of the Year. ⁴

Ein Special-Award für Elzbieta Penderecka und ihre Ludwig van Beethoven Association, Krakau. ⁵

Auch ein Special-Award für das von der Auflösung bedrohte SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Der Orchestermusiker und

Dirigent Holger Schröter-Seebeck nimmt den Preis entgegen. ⁶

Agnes Prunes von Alia Vox und der katalanische Schriftsteller und Übersetzer Manuel Forcano von der Jordi Savall Foundation mit dem Early Music Award. ⁷

Gewandhausdirektor Andreas Schulz nimmt den Award für die Brahms-Einspielungen seines Orchesters unter Riccardo Chailly entgegen, gleichzeitig ist dies die Aufnahme des Jahres. ⁸

Der Komponist und Dirigent Krzysztof Penderecki sowie Malgorzata Polanska vom Label Dux bekommen für ihre Einspielung der Sinfonien des polnischen Komponisten der Award für zeitgenössische Musik überreicht. ⁹

Joseph Moog bedankt sich für den Award, dem ihm seine CD «Scarlatti illuminated» einbrachte. ¹⁰

An Robert von Bahr und sein Label BIS geht der Award in der Kategorie Best Collection für seine exemplarische Hindemith-CD. ¹¹

Der Geiger Daniel Hope und Produzentin Katja Schaefer erhalten für ihren Film «Refuge in Music – Terezin» den Award in der Kategorie DVD Documentaries. ¹²

Gruppenfoto mit Preisträgern. ¹³

ICMA-Jurymitglied Serhan Bali überreicht den Award für historische Aufnahmen an Labelchef Ludger Böckenhoff und Marketingfrau Sabine Wiedemann von Audite. ¹⁴



10



11



12



13



14

Alle Bilder: Beethoven-Festival /
Bruno Fidrych und ICMA / Björn Wol

Das ICMA Galakonzert

Ein festlicher Rahmen in der geschichtsträchtigen und ausverkauften Warschauer Philharmonie für das ICMA-Galakonzert 2014. ¹⁵

Ein eindringlicher Konzertauftritt mit dem Signum Quartett und Schulhoffs 5 Stücken für Streichquartett. ¹⁶

Joseph Moog spielt Scarlatti-Bearbeitungen von Carl Taussig und



15



16



18



19



17



20



21



22



23

Walter Giesecking. ¹⁷
Andreas Staier bedankt sich mit Schubert für seine Auszeichnung als Artist of the Year. ¹⁸

Jubel für Charles Dutoit nach einer fulminanten «Carnaval Romain»-Ouvertüre von Hector Berlioz mit dem polnischen Jugendorchester «Sinfonia Juventus». ¹⁹

Mehr als eine Erinnerung an einen bis in den Tod verfeimten Komponisten: Daniel Hope spielt

Erwin Schulhoffs Violin-Sonate. ²⁰
Andrea Bacchetti begeistert auch in Warschau mit einer subtil-sensiblen Bach-Interpretation. Es dirigiert José Maria Florêncio. ²¹

Krzysztof Penderecki dirigiert die «Sinfonia Juventus», mit der er die mit einem Award ausgezeichnete Aufnahme seiner sieben Sinfonien eingespielt hat. ²²

Adrien Boisseau, Young Artist of the Year, mit der Romanze für Violine und Orchester von