



Die Juroren der Vereinigung

**Preis  
der deutschen Schallplattenkritik**

werten die Produktion

**Johann Sebastian Bach: Triosonaten BWV 525-530.**

**Martin Neu.**

**audite 97.827**

**(Note 1)**

als eine der künstlerisch herausragenden  
Neuveröffentlichungen des Tonträgermarktes  
im vergangenen Quartal  
und zeichnen sie daher aus durch Aufnahme in die

**Bestenliste 4/2024**

Berlin, am 15. November 2024

Für die Jury:

Albrecht Thiemann (Vorsitzender)