



Die Juroren der Vereinigung

**Preis
der deutschen Schallplattenkritik**

werten die Produktion

Johann Sebastian Bach: Triosonaten BWV 525-530.

Martin Neu.

audite 97.827

(Note 1)

als eine der künstlerisch herausragenden
Neuveröffentlichungen des Tonträgermarktes
im vergangenen Quartal
und zeichnen sie daher aus durch Aufnahme in die

Bestenliste 4/2024

Berlin, am 15. November 2024

Für die Jury:

Albrecht Thiemann (Vorsitzender)